

1573040

ПОТТЕШЕР ФРЕДЕРИК

ЗНАМЕНИТЬЕ
СУДЬБНЫЕ
ПРОЦЕССЫ



Книга французского писателя Фредерика Поттешера — заметное явление в художественно-публицистической литературе Запада; она ярко и образно доводит до читателя злопамятные вехи в истории уголовной юстиции. Написанная примерно в том же детективном жанре, что и коллекция Роже Жана Сегала «Крупнейшие уголовные процессы», эта книга отличается как по своему замыслу, подбору процессуальных материалов, способу изложения фактов, так и по оригинальности психологических и бытовых зарисовок соответствующих эпох и характерных для них криминальных действий. Это — своеобразный калейдоскоп наиболее примечательных казусов из истории уголовной юстиции.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительная статья	3
Предисловие автора	17
1. УБИЙЦА ЖОРЕСА	20
2. ПРОЦЕСС ЖАННЫ Д'АРК	44
3. ПРОЦЕСС ВРЭН-ЛЮКА	70
4. СЕСТРЫ ПАПЕН	79
5. БОДЛЕР	91
6. ПРОЦЕСС ГОСПОЖИ КАЙО	100
7. ОТРАВИТЕЛЬНИЦЫ	124
БРЕНВИЛЬЕ	124
ВРЕМЕНА ЧЕРНЫХ МЕСС	140
8. ЛАНДРЮ	159
9. ПРОЦЕСС ТАМПЛИЕРОВ	182
10. ПЕТИО	234
11. ЧЕТЫРЕ СЕРЖАНТА ИЗ ЛА-РОШЕЛИ	279
12. ВИОЛЕТТА НОЗЬЕР	299
13. ПРОЦЕСС СОКРАТА	319
Примечания	331